

Tarea de evaluación PAI		Profesor(es): Luis A. Tovar	
Asignatura	ESPAÑOL Y LITERATURA	Grado	9°
Estudiante		Fecha	9/21/2015



Tarea de evaluación

(Elaboración de instrucciones donde se expliquen las expectativas- clarificaciones específicas de la tarea para los estudiantes)

En una prueba escrita debe demostrar el avance lector, el grado de profundidad alcanzado y los rasgos tanto de forma como de fondo en la novela ***Del amor y otros demonios***.

La evaluación se divide en dos partes, la primera es una prueba de selección múltiple que indaga por elementos básicos de la novela: sucesos, personajes, lugares, entre otros. La segunda parte consiste en dos o tres preguntas abiertas, cuyo objetivo es conocer el uso del lenguaje en relación con la novela trabajada. En esta parte recomiendo cuidar de la ortografía, la cohesión, la coherencia, así como la relación entre lo que se pide en el enunciado y lo que se responde.

La revisión de la evaluación involucra los objetivos A, B, y D. El criterio C se evaluará una vez se elabore la carta de denuncia.

Tiempo de la prueba: 1 hora.

Nota:

- La evaluación se realizará a través de la plataforma Socrative.

Criterios de evaluación- Criterios de éxito

Criterio A: (Análisis)

(Copiar todos los aspectos y resaltar en **negrilla** lo(s) que se evaluará(n))

i. Analiza **de manera perspicaz** el **contenido**, el **contexto**, el **lenguaje**, la técnica y el estilo de Gabriel García Márquez en la novela ***Del amor y otros demonios***.

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: i. Analiza de manera limitada el contenido, el contexto, el lenguaje, la estructura, la técnica y el estilo de Gabriel García Márquez en la novela <i>Del amor y otros demonios</i> .
3-4	El alumno: i. Analiza de manera adecuada el contenido, el contexto, el lenguaje, la estructura, la técnica y el estilo de Gabriel García Márquez en la novela <i>Del amor y otros demonios</i> .
5-6	El alumno: i. Analiza de manera competente el contenido, el contexto, el lenguaje, la estructura, la técnica y el estilo de Gabriel García Márquez en la novela <i>Del amor y otros demonios</i> .
7-8	El alumno: i. Analiza de manera perspicaz el contenido, el contexto, el lenguaje, la técnica y el estilo de Gabriel García Márquez en la novela <i>Del amor y otros demonios</i> .

Criterio B: (Organización)

(Copiar todos los aspectos y resaltar en **negrilla** la(s) que se evaluará(n)

i. Organiza **eficazmente** opiniones e ideas de una manera **constante, coherente y lógica** donde las ideas se basan unas en otras de forma **sofisticada en interrogantes sobre la novela Del amor y otros demonios**.

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: ii. Organiza opiniones e ideas con un grado mínimo de coherencia y lógica en interrogantes sobre la novela Del amor y otros demonios .
3-4	El alumno: ii. Organiza opiniones e ideas con cierto grado de coherencia y lógica en interrogantes sobre la novela Del amor y otros demonios .
5-6	El alumno: ii. Organiza opiniones e ideas de una manera coherente y lógica donde las ideas se basan unas en otras en interrogantes sobre la novela Del amor y otros demonios .
7-8	El alumno es capaz de: ii. Organiza eficazmente opiniones e ideas de una manera constante, coherente y lógica donde las ideas se basan unas en otras de forma sofisticada en interrogantes sobre la novela Del amor y otros demonios .

Criterio D: (Uso de la lengua)

(Copiar todos los aspectos y resaltar en **negrilla** la(s) que se evaluará(n)

iii. Usa la **gramática, sintaxis y puntuación** con un **alto grado** de precisión; los errores son leves y la comunicación es **eficaz**

iv. Usa la **ortografía/caligrafía** y pronunciación con un **alto grado** de precisión; los errores son leves y la comunicación es **eficaz**

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: iii. Usa la gramática, sintaxis y puntuación con una precisión limitada ; los errores a menudo dificultan la comunicación iv. Usa la ortografía/caligrafía con una precisión limitada ; los errores a menudo dificultan la comunicación en el componente de escritura de la prueba.
3-4	El alumno: iii. Usa la gramática, sintaxis y puntuación con cierto grado de precisión; los errores a veces dificultan la comunicación iv. Usa la ortografía/caligrafía con cierto grado de precisión; los errores a veces dificultan la comunicación
5-6	El alumno: iii. Usa la gramática, sintaxis y puntuación con un grado considerable de precisión; los errores no dificultan la comunicación eficaz iv. Usa la ortografía/caligrafía y pronunciación con un grado considerable de precisión; los errores no dificultan la comunicación eficaz.

7-8	<p>El alumno:</p> <p>iii. Usa la gramática, sintaxis y puntuación con un alto grado de precisión; los errores son leves y la comunicación es eficaz</p> <p>iv. Usa la ortografía/caligrafía y pronunciación con un alto grado de precisión; los errores son leves y la comunicación es eficaz</p>
-----	---

Reflexión del estudiante:

Retroalimentación del profesor: